

con trappu in cantina

8 + 15 + 22
SETTEMBRE 2023

Tre serate evento in cantina, tra visite,
degustazioni e talk show multimediali con i più grandi autori italiani.

**CARTA
CARBONE**



PROSECCO DOC
ITALIAN GENIO



PROSECCO DOC
ITALIAN GENIO

Prosecco DOC è un'eccellenza italiana, espressione di un territorio che si estende tra Veneto e Friuli Venezia Giulia, ricco di tradizione e con un clima favorevole che regala all'uva Glera stile, equilibrio e un fascino contemporaneo. Il Consorzio di Tutela protegge e promuove l'unicità di questo vino, bandiera nel mondo dello stile di vita italiano.

Negli ultimi anni il Prosecco DOC ha costruito i connotanti della sua storia e identità di marca sui legami unici con il suo territorio e le sue tradizioni e ha trovato un'espressione di valore nei settori dell'enogastronomia, dell'arte, della cultura, della storia, del cinema, del design e dello sport.

Leggerezza, briosità, profumi floreali e fruttati, armonia tra componente zuccherina e acida, raffinatezza gusto-olfattiva, moderata alcolicità. Fonte d'ispirazione per nuovi cocktail, dall'aperitivo al dolce, Prosecco DOC e Prosecco DOC Rosé sanno esaltare ogni tipo di piatto, dal più semplice al più elaborato. Conquista ogni palato ed è la compagnia più effervescente nei momenti di convivialità all'insegna del saper vivere.

**CARTA
CARBONE**

CartaCarbone Festival è ad oggi l'unico festival di letteratura autobiografica in Italia.

Patrocinato da Comune di Treviso, Provincia di Treviso, Regione Veneto, RetEventi Cultura Veneto, ha come scopo principale la diffusione e la promozione della cultura intesa come benessere sociale economico e produttivo del territorio tramite attività gratuite e di forte impatto culturale.

Il Festival si svolge durante la seconda settimana di ottobre – in questa decima edizione, da giovedì 13 a domenica 15 – e si proietta anche in tutto il resto dell'anno con **OltreFestival**, una serie di iniziative articolate in eventi, incontri, conferenze e spettacoli, anche rivolti alle aziende.

Finora ha portato nella città di Treviso circa **1500 ospiti** – accolti da un nutrito gruppo di volontari – organizzando oltre **700 eventi a ingresso gratuito** per un pubblico stimato di oltre **140.000 utenti**.

Con
trappu
in
cantina

Contrappunti è il nuovo format multimediale di **CartaCarbone** ideato per rendere immersivo ogni evento.

È un'esperienza che trasporta il pubblico in un continuo fluire di conversazioni, letture, racconti, musica, immagini, video e giochi alla scoperta di originali punti di vista e al fiorire di nuovi stimoli.

Protagonisti sono i più interessanti autori e autrici del panorama nazionale chiamati a condividere il palco per la prima volta e che, incalzati da un host alla conduzione, intraprendono viaggi inediti tra aneddoti personali, storie e riflessioni.

Il ritmo vivace, dinamico ed elegante e il mix di tecnologie a supporto rendono **Contrappunti** il modo più nuovo, spumeggiante e fresco per lasciarsi stregare dallo sterminato mondo della narrazione.



Cosa aspettarsi?

VISITA ALLA CANTINA



**BRINDISI
DEGUSTAZIONE**



CONTRAPPUNTI IN CANTINA



FIRMACOPIE



LA PARTECIPAZIONE AGLI EVENTI È GRATUITA PREVIA PRENOTAZIONE TRAMITE EVENTBRITE.
Prenotazioni su cartacarbone.eventbrite.com



Antonia Arslan Alessandro Mezzena Lona Elisabetta Baldisserotto



Antonia Arslan, scrittrice, traduttrice e saggista di origine armena, ha insegnato Letteratura italiana moderna e contemporanea all'Università degli studi di Padova.

Tra i suoi titoli, *La Masseria delle allodole* (2004) – tradotto in ventitré lingue e diventato un film dei fratelli Taviani – e il seguito *La strada di Smirne* (2009): dell'incendio di Smirne ricorre proprio nel 2022 il centesimo anniversario.

Per Ares ha pubblicato *Dino Buzzati, Bricoleur e cronista visionario* (2019). Suo l'invito alla lettura all'antologia di scrittori armeni vittime del genocidio *Benedici questa croce di spighe...* (2017).



Alessandro Mezzena Lona per sedici anni responsabile delle pagine culturali del quotidiano «Il Piccolo» di Trieste, nel 2013 ha vinto il Premio Grado Giallo Mondadori con il racconto *Non credere ai santi*.

Ha scritto i romanzi *La via oscura*, *La morte danza in salita*, *L'amore danza sull'abisso*.

Nel *Poeta delle pantegane* ha raccontato la vita e i versi di Federico Tavan. *Il cuore buio dei Miracoli* è uscito nel 2022 per Ronzani.



Elisabetta Baldisserotto, psicoanalista e scrittrice, vive e lavora a Venezia.

Ha pubblicato articoli e libri di saggistica. In ambito narrativo è autrice di *Morire non è niente* (CLEUP, 2015), *Di là dall'acqua* (CLEUP, 2017), *Gli occhiali di Hemingway* (CLEUP, 2019), *Il dolore degli altri* (Neos edizioni, 2022) e della raccolta di racconti *Ritratti di donne* (Terra d'ulivi edizioni, 2020). *Gli occhi di Shiva* è la sua ultima opera di narrativa (2023).

conduce:
Michela Fregona

Michela Fregona, giornalista, è laureata in lettere antiche e diplomata in flauto traverso. Cura la pagina della letteratura della rivista online *Cultweek* ed è tra i fondatori di *Scrittori a domicilio*. Ha pubblicato *Tangomalia* e *Buenos Aires Café* (Postcart), il romanzo *La classe degli altri* (Apogeo), segnalato al Premio Calvino, e *Riscossa* (Anima Mundi per RETE di cooperazione educativa).

8 settembre 2023, ore 19:00

Cantina Castello di Roncade

Via Roma, 141
31056 – Roncade (TV)



Cantina Castello di Roncade



Un maestoso complesso rinascimentale, abitato per quattro secoli dalla famiglia Giustinian – i cui membri illustri, come i Dogi Stefano e Marco Antonio, l'hanno legata a doppio filo con la storia della Serenissima Repubblica di Venezia.

Una delle uniche Ville venete pre-palladiana cinta da mura medievali in cui sono custoditi cinquecento anni di tradizione vinicola.

Il Castello sorge al centro di Roncade, città trevigiana a poca distanza da Venezia.

La famiglia Ciani Bassetti, di origini trentine e di antiche tradizioni agricole, ne ha rilevato la proprietà all'inizio del Novecento con la ristrutturazione del Castello e il reimpianto dei vigneti. Questo luogo, tra i cru più interessanti di Treviso, negli anni ha alimentato la passione vinicola della famiglia e la continua ambizione di elevare la qualità dei vini prodotti.

Centodieci ettari vitati, con un terroir caratterizzato da un microclima con scarse precipitazioni e da uno strato di "caranto" a pochi centimetri di

profondità.

Negli ultimi anni la produzione, in continua crescita, è stata trasferita in una cantina più moderna a Mogliano Veneto, non lontano dai vigneti di Roncade. Questo permette di rispondere con puntualità alle richieste degli estimatori in tutto il mondo.

All'interno del Castello di Roncade invece rimane ancora attiva l'originale bottaia per l'invecchiamento dei vini rossi.

 Via Roma, 141
31056 – Roncade (TV)





Roberto Mercadini Rick DuFer



Roberto Mercadini, narratore, autore-attore, scrittore, poeta e divulgatore, con oltre 100 date all'anno si esibisce in tutta Italia con i suoi monologhi che spaziano dalla Bibbia ebraica all'origine della filosofia, dall'evoluzionismo alla felicità, dai grandi interpreti della letteratura ai temi sociali. Per Rizzoli, ha pubblicato **Storia perfetta dell'errore** (2008), **Bomba atomica** (2020), **L'ingegno e le tenebre: Leonardo e Michelangelo. Due geni rivali nel cuore oscuro del Rinascimento** (2022), **La donna che rise di Dio e altre storie della Bibbia** (2023). Attivo in rete, ha un canale YouTube seguito da oltre 175.000 followers e un canale Instagram da oltre 55.000.



Rick DuFer è filosofo, autore e performer teatrale. Ha creato il podcast filosofico **Daily Cogito** che raccoglie quasi due milioni di ascoltatori mensili sul web.

Ha pubblicato **I pianeti impossibili** (2014), **Elogio dell'idiozia** (2018), **Spinoza e Popcorn** (De Agostini 2019), **I racconti della vera nuova carne** (2020), **Seneca tra gli zombie** (Feltrinelli 2022) e **La parola a don Chisciotte** (Feltrinelli 2023).

È autore dei podcast originali **A Mente Libera** e **Cose Serie** per Storytel e del podcast esclusivo di Audible **Parole Preziose**.



conduce:
Elena Sbrojavacca

Elena Sbrojavacca è dottoressa di ricerca in Italianistica. Lavora nella scuola, tiene corsi di scrittura creativa e collabora con diverse case editrici. Si occupa di letteratura italiana contemporanea, scritture della migrazione e teoria della letteratura. Nel 2021 ha pubblicato **Letteratura assoluta. Le opere e il pensiero di Roberto Calasso** (Feltrinelli).

15 settembre 2023, ore 18:30

Tenuta Giol

Viale della Repubblica, 1/6
31020 – San Polo di Piave (TV)



GIOL



Tenuta Giol



GIOL

Nella Tenuta Giol, generazioni si tramandano esperienza, tradizione e cultura locale del fare vino dal 1427. I suggestivi spazi produttivi sono da sempre legati alla maestosa Villa Veneta, sorta sui resti di un forte difensivo e poi abitata da famiglie di patrizi veneziani, che nei secoli hanno commissionato ampliamenti e modifiche, sino ad assumere l'attuale stile Neogotico inglese.

In questo complesso di straordinario impatto emotivo, il tempo sembra essersi fermato. La Cantina Granda, protetta da antiche pareti spesse oltre un metro, è stata fin dai tempi dei Conti Papadopoli un ambiente ottimale per l'invecchiamento di vini di qualità. Al piano terra troviamo una delle più imponenti bottaie esistenti nel nord Italia. Un anfiteatro di 78

botti di diverse capacità (le più grandi addirittura da 26000 litri) protetto da fitte travature che sorreggono un immenso granaio. Al piano superiore è possibile, infatti, ammirare un unico grande spazio di dimensioni straordinarie: 78 metri di lunghezza e 18 di larghezza, coperto da imponenti capriate, dove si respira ancora il profumo del grano che qui veniva essiccato e conservato.

Durante la Prima Guerra Mondiale gli austriaci occuparono tutta la zona e fecero del Castello e delle Cantine un presidio militare. A testimonianza del passaggio delle truppe rimangono i segni dei proiettili sparati contro alcune botti; tuttavia il loro spessore fu tale da resistere ai colpi di arma da fuoco salvaguardandone il contenuto. Dopo la Grande Guerra, il Castello e l'Azienda

Agricola furono acquistati dall'imprenditore vitivinicolo Giovanni Giol, i cui eredi portano avanti ancora oggi l'attività con passione e professionalità.

La Cantina Giol opera già dal 1987 seguendo le tecniche di agricoltura biologica, nel rispetto dell'ambiente e della materia prima. Dal 2007, inoltre, tutti i vini sono anche vegani per offrire prodotti di alta qualità, integri e puri, liberi da derivati animali.



Viale della Repubblica, 1/6
31020 – San Polo di Piave (TV)





Piergiorgio Odifreddi Lucia Valcepina Massimo Giuntoli

Contrappunti in Cantina
Cantina Giusti Wine



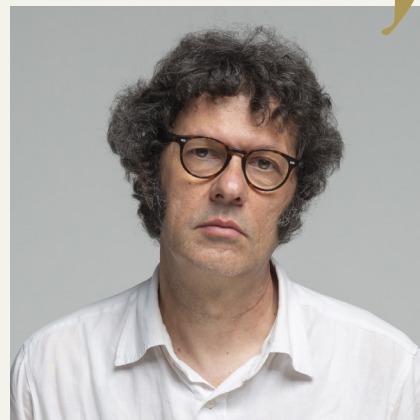
Piergiorgio Odifreddi (1950) ha studiato matematica in Italia, Stati Uniti e Unione Sovietica, e insegnato logica presso l'Università di Torino e la Cornell University. Collabora a «la Repubblica» e «Le Scienze», e nel 2011 ha vinto il premio Galileo per la divulgazione scientifica. Tra i suoi libri ricordiamo la trilogia logica: **C'era una volta un paradosso, Il diavolo in cattedra** (Einaudi, 2001 e 2003) e **Le menzogne di Ulisse** (Longanesi, 2004); la trilogia geometrica: **C'è spazio per tutti, Una via di fuga e Abbasso Euclide!** (Mondadori, 2010, 2011 e 2013); la trilogia biografica: **In principio era Darwin** (Longanesi, 2009), **Hai vinto, Galileo** (Mondadori, 2009) e **Sulle spalle di un gigante** (Longanesi, 2014).



Lucia Valcepina, autrice e performer, scrive per gli inserti culturali del quotidiano «La Provincia» di Como, Lecco e Sondrio.

Ha pubblicato il racconto lungo **Alfred e Jack**, con Lux Bradanini (Fabbrica dei Segni editore) e condotto laboratori di scrittura collettiva.

Nel 2019, ha scritto e portato in scena il monologo **Precari**, con Alessandro Castelli, e nel 2022, ha ideato e interpretato, insieme a Consuelo Orsingher, lo spettacolo **All of me. Il paradosso dell'ossigeno** è il suo primo romanzo.



Massimo Giuntoli, compositore, performer, creativo e artista multimediale, inizia la sua attività alla fine degli anni settanta. Ha sviluppato un proprio linguaggio musicale contraddistinto da un disinibito andirivieni tra l'accademia e altri linguaggi.

Per Giazira scritte, ha pubblicato **Cronache Molkayane. Microracconti filopatafisici** (2022) e **La libreria invisibile. Stralci ed estratti da libri immaginari** (2023).

conduce:
Francesco De Filippo

Francesco De Filippo, scrittore, saggista e giornalista all'Agenzia Ansa, responsabile Ansa Fvg, è nato a Napoli. Ha vissuto a lungo a Roma, ora risiede a Trieste. È stato spesso inviato in Italia e all'estero. Ha pubblicato una ventina di libri (per Mondadori, Rizzoli, Giunti e Castelveccchi) tradotti anche in Francia, Germania e Repubblica Ceca. Alcune sue opere sono state messe in scena in teatro.



GIUSTI WINE

22 settembre 2023, ore 19:00

Cantina Giusti Wine

Via Arditì, 14/A

31040 – Nervesa della Battaglia (TV)



Cantina Giusti Wine



GIUSTI WINE

Fra le colline del Montello e la Piave, con un abbraccio ideale, le tenute Giusti circondano il territorio dell'Abbazia di Nervesa della Battaglia, nel Veneto orientale, fra Treviso, Venezia e Asolo.

L'area di produzione della DOCG Asolo Prosecco e della DOC Montello – Colli Asolani, si sviluppa a nord ovest della città di Treviso, nella prima fascia collinare pedemontana. È un territorio che si estende da est ad ovest.

La zona di produzione del Prosecco DOC si trova nell'area Nord orientale dell'Italia. In cinque province del Veneto e in

quattro nel Friuli Venezia Giulia. Nel Veneto occidentale, nella Valpolicella Classica e Val d'Illasi, Giusti Wine gestisce altri due vigneti dove vengono prodotti l'Amarone della Valpolicella Classico DOCG e il Valpolicella Ripasso Superiore DOC.

È un'opera ipogea, ovvero che si sviluppa principalmente sotto terra.

È stata voluta così dal Sig. Giusti, in modo che fosse il più integrata possibile nel territorio. Il suo intento era infatti di creare una cantina che si potesse solo

intravedere dalla strada e che fosse un omaggio al Montello.

La sua forma è stata ispirata dai dolci pendii e dalle doline che caratterizzano questa collina e, in particolare, dal vigneto della tenuta Ava. L'intero corpo della struttura risulta per 2/3 interrato e 1/3 fuori terra, salvaguardando la vista dell'Abbazia di Sant'Eustachio e il monumento ai caduti della 1^a guerra mondiale.

 Via Arditi, 14/A – 31040
Nervesa della Battaglia (TV)



con trappu in cantina



- Antonia Arslan
- Alessandro Mezzena Lona
- Elisabetta Baldisserotto

8 settembre 2023, h 19:00

Cantina Castello di Roncade



Via Roma, 141
31056 – Roncade (TV)



- Roberto Mercadini
- Rick DuFer

15 settembre 2023, h 18:30

Tenuta Giol



Viale della Repubblica, 1/6
31020 – San Polo di Piave (TV)



- Piergiorgio Odifreddi
- Lucia Valcepina
- Massimo Giuntoli

22 settembre 2023, h 19:00

Cantina Giusti Wine



Via Arditì, 14/A – 31040
Nervesa della Battaglia (TV)



LA PARTECIPAZIONE AGLI EVENTI È GRATUITA PREVIA PRENOTAZIONE TRAMITE EVENTBRITE.

Prenotazioni su: cartacarbhone.eventbrite.com

Ulteriori informazioni e aggiornamenti alla pagina

www.cartacarbhonefestival.it/contrappunti-in-cantina

**CARTA
CARBONE**

www.cartacarbhonefestival.it



PROSECCO DOC
ITALIAN GENIO

www.prosecco.wine